

## 芸術フェスタ 2007 企画検討会(第9回)議事録

1. 日時:8月18日(土)18:10~20:15
2. 場所:アート工房るんるん島1F
3. 出席者:山上、北野、藤原、下川、森、青井、斉藤、(欠席)清水、田中
4. 議題:
  - (1) 新規加入メンバー紹介
    - ・ 玉野市産業振興部商工観光課/山上誠二課長補佐、フェスタスタート時企画部にいて、芸術フェスタに関係あった。4月の組織改正で、フェスタを含めた港の担当部署が商工観光課になった。
  - (2) 実行委員会組織案、規約、実行予算(資料提出)
    - ・ 組織案について
      - 玉野市関係の異動者の氏名確認:山上課補に調査依頼
      - 顧問団は昨年同様選任、アドバイザーは再考する。企画部会に山上氏 & 小野さんを加える。
      - 共催として山田まちづくり講座を加え(要確認)、後援から今年イベントに関係の薄い団体は外す。メディア関係は全て後援に残す。
      - 協賛者のパンフへの記載は、大小ではなく目立つようにすればいい。一昨年の記載例がいい。
    - ・ 規約は、昨年同様とする。
    - ・ 実行予算は、提案通りとする。2006 決算も実行委に提出する。
  - (3) 実行委員会案内状送付先確認(資料提出)
    - ・ 送付先は提案通りとする。
    - ・ 宛名書きを日曜(8/19)に行い、月曜(8/20)に投函する。
  - (4) イベント企画案確認(資料提出)
    - ・ 実行委員会には今回の資料を出す。前回の実施計画書は、PPT に編集して説明する。
    - ・ イベント企画案については、以下の内容のものを行う。原案は発散し過ぎていて、中心に置くべきポイントとしての「浜子唄」が薄れる。
      - ワークショップ/師楽式土器で塩作り
      - 公募/写真コンテスト;ポエムの公募はしない。
      - インスタレーション;清水氏の展示案の考えを聞いてから、内容・作家をどうするか検討する。
      - パネル座談会;シンポジウムという名称と形式を止め、円卓座談会を皆が囲んで聞くとする形で、進める。テーマも「地の歌」では、マニアック過ぎて話題が続かないと思われるので、歴史や文化の伝承という物の見方で進める。出演者も提案通りとする。司会は下川さんが担当。ワークショップ「塩田」は、パネル座談会に含める。
      - ライブ;4つのライブ(塩詩作、アートリンク、エノホン、塩の歌)を一つに纏めて計画する。出演者は、みごなごみ、清水直人、藤原恵子、長谷川海、横川博美など。
      - ライブ「浜子唄」;これをメインに盛り上げる工夫を行う。山田小への依頼は、8/20(月)午後。クルーズ/海から見る玉野(宇野港~山田港);将来を見据えた試行として是非成功させたい。
      - パネル展/フェスタ 2007;提案どおりに進める。
  - (5) その他
    - ・ 福武教育文化振興財団から文化発表会の案内(9/20 開催);数名出席の方向、8/20 までに確認。出席予定者:清水、藤原、森、青井の4名。8/20 までに可否連絡。
    - ・ 今後の予定;実行委員会:9/3(月)17:30~18:30、次回検討会:9/8(土)18:00~

以上